

Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
**АКАДЕМИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**



ПРИНЯТО  
на заседании совета  
факультета психологии

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
Ипатов Ю.М.

---

подпись                      Ф.И.О.  
«10» февраля 2012г.

Протокол заседания совета факультета  
№ 2 от «10» февраля 2012 г.

Декан

Факультета \_\_\_\_\_ Прохвятилов А.Ю.  
подпись                      Ф.И.О.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ФИЛОСОФИЯ»**  
**ГСЭ. Ф. 7**

наименование дисциплины в соответствии с ГОС

---

**Попов А.В.**  
кандидат философских наук, доцент  
автор

---

030301.65 «Психология»  
шифр направления / специальности и ее название

**ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ**  
наименование факультета

---

**КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН**  
наименование кафедры

---

Санкт-Петербург  
2012

## ФИЛОСОФИЯ

Учебно-методический комплекс дисциплины/ Авт.-сост. кандидат философских наук, доцент А.В. Попов. – СПб.: НОУ ПО АИГО, 2012. –39с.

Программа утверждена на заседании факультета психологии НОУ ВПО АИГО  
протокол № 2 от «10» февраля 2012 года

### Рецензенты

кандидат философских наук, доцент И.С. Кауфман  
кандидат исторических наук, доцент А.В. Николаев

### Ответственный редактор

доктор психологических наук, доцент К.И. Павлов

### Ответственная за выпуск

Мордвинова Татьяна Борисовна

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Философия» составлена на основе требований Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по специальности 030301.65 «Психология».

**Целью** изучения дисциплины является приобретение знаний и умений в области философии, а также навыков, необходимых для формирования у студента общекультурных и профессиональных компетенций и применения философских и общенаучных методов в повседневной и профессиональной жизни.

**Задачами** изучения дисциплины являются:

- формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования, связи философии с другими научными дисциплинами;
- введение в круг философских проблем, связанных с личностным, социальным и профессиональным развитием;
- умение логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения;
- умение использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений;
- умение использовать в практической жизни философские и общенаучные методы мышления и исследования;
- умение демонстрировать способность и готовность к диалогу по проблемам общественного и мировоззренческого характера, способность к рефлексии;
- овладение навыками анализа и восприятия текстов, имеющих философское содержание;
- овладение навыками поиска, критического восприятия, анализа и оценки источников информации;
- овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога, устной и письменной аргументации, публичной речи;
- овладение базовыми принципами и приемами философского познания.

**В результате изучения дисциплины студент должен:**

**Знать:**

- предмет философии, место роль философии в культуре, основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития; структуру философского знания;
- общее представление о научных, философских и религиозных картинах мироздания, сущности, назначении и смысле жизни человека;
- теоретические представления о многообразии форм человеческого опыта и знания, природе мышления, соотношении истины и заблуждения, знания и веры, особенностях функционирования знания в прежние исторические эпохи и в современном обществе; о системах религиозных, нравственных и интеллектуальных ценностей, их значении в истории общества и в различных культурных традициях; о роли духовных ценностей в творчестве и повседневной жизни человека;
- о многообразии рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности;

- роль науки в развитии цивилизации, соотношение науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы, ценность научной рациональности и ее исторических типов;
- структуру и методы научного познания, в том числе и социально-гуманитарного, современные философские модели научного знания;
- смысл взаимоотношения духовного и телесного, биологического и социального начал в человеке, отношения человека к природе, возникших в современную эпоху противоречий технического развития и кризиса существования человека в природе;
- условия формирования личности, ее свободы, ответственности за сохранение жизни, природы, культуры; понимать роль насилия и ненасилия в истории и человеческом поведении нравственных обязанностей человека по отношению к другим и самому себе;
- иметь представление о сущности сознания, его взаимоотношении с бессознательным, роли сознания и самосознания в поведении, общении и деятельности людей, формировании личности;
- основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества;
- глобальные проблемы современности;
- содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного
- развития;
- иметь представление о взаимодействии цивилизаций и сценарии будущего.

#### **Уметь:**

- грамотно и самостоятельно использовать терминологию и методологию представленной научной дисциплины;
- мыслить самостоятельно и творчески, ориентироваться в огромном потоке научной, педагогической и социально-политической информации;
- логично мыслить, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем;
- критически оценивать различные теории, гипотезы и методы научно-гуманитарного знания;
- оценивать окружающие социальные явления с точки зрения моральных ценностей;
- демонстрировать понимание профессиональной и этической ответственности;
- демонстрировать понимание влияния профессиональных проблем и их решений на общество и мир в целом;
- демонстрировать понимание необходимости и стремления обучаться в течение всей жизни;
- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы.

#### **Владеть:**

- элементарным философским словарем (общеупотребительных понятий и категорий философии);
- навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание;
- навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля;
- навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения;
- приемами ведения дискуссии, полемики и диалога.

## 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

С целью организации учебных занятий необходимо, в первую очередь, использовать материал лекций и семинаров. Лекционный материал создает проблемный фон с обозначением ориентиров, наполнение которых содержанием производится студентами на семинарских занятиях после работы с учебными пособиями, монографиями и периодическими изданиями. Самостоятельная работа формирует творческую активность студентов, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления.

В учебном плане дневного отделения на самостоятельное изучение дисциплины отведено 32 часа. Значительная часть этого времени отводится на самостоятельное знакомство с рекомендуемой литературой, работу с библиотечными фондами и электронными источниками информации. Реферируя и конспектируя наиболее важные вопросы, имеющие научно-практическую значимость, новизну, актуальность, делая выводы, заключения, высказывая практические замечания, выдвигая различные положения, студенты глубже понимают вопросы курса.

Вниманию студентов предлагается список литературы, контрольные вопросы и задания. По желанию студенты по интересующим вопросам могут написать рефераты, предварительно согласовав тему с преподавателем. Для подготовки к семинарским занятиям преподавателем предлагается ряд вопросов для составления докладов

### 3. Учебно - тематический план и распределение часов по курсу «ФИЛОСОФИЯ»

#### Квалификация «Специалист»

##### Очное отделение

| п/п | Наименование темы                                                                       | Объём работы студентов |                    |        |                |               |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|--------|----------------|---------------|
|     |                                                                                         | Всего часов            | Всего аудит. часов | Лекции | Семин. занятия | Самост работа |
| 1   | РАЗДЕЛ 1. Философия, предмет и ее проблемы, функции, место в культуре                   |                        | 6                  | 3      |                | 3             |
| 2   | РАЗДЕЛ 2. История философии: мыслители и школы                                          |                        | 6                  | 3      | 10             | 3             |
| 3   | РАЗДЕЛ 3. Философское понимание мира                                                    |                        | 6                  | 3      |                | 3             |
| 4   | РАЗДЕЛ 4. Природа, ее философское понимание. Натурфилософия. Философия и естествознание |                        | 6                  | 3      |                | 3             |
| 5   | РАЗДЕЛ 5. Философия общества. Философия культуры. Философия истории                     |                        | 6                  | 3      | 11             | 3             |
| 6   | РАЗДЕЛ 6. Философия человека                                                            |                        | 6                  | 3      |                | 3             |
| 7   | РАЗДЕЛ 7. Философские проблема познания. Теория познания                                |                        | 6                  | 3      | 11             | 3             |
| 8   | РАЗДЕЛ 8. Философия мышления и языка                                                    |                        | 6                  | 3      |                | 3             |

|    |                                                                                       |     |    |    |    |    |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|----|----|----|
| 9  | РАЗДЕЛ 9. Философское учение о нравственности. Этика, религия, наука                  |     | 6  | 3  |    | 3  |
| 10 | РАЗДЕЛ 10. Философия искусства. Эстетика                                              |     | 6  | 3  |    | 3  |
| 11 | РАЗДЕЛ 11. Глобализация как философская проблема. Глобальные проблемы и их осмысление |     | 8  | 6  |    | 2  |
|    | Итого: 136 часов                                                                      | 136 | 68 | 36 | 32 | 32 |

**Учебно - тематический план и распределение часов по курсу  
«ФИЛОСОФИЯ» Квалификация «Специалист»  
Очно – заочное отделение**

| п/п | Наименование темы                                                                       | Объём работы студентов |                    |        |                |                |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|--------|----------------|----------------|
|     |                                                                                         | Всего часов            | Всего аудит. часов | Лекции | Семин. занятия | Самост. работа |
| 1   | РАЗДЕЛ 1. Философия, предмет и ее проблемы, функции, место в культуре                   |                        | 3                  | 1      |                | 10             |
| 2   | РАЗДЕЛ 2. История философии: мыслители и школы                                          |                        | 3                  | 1      | 5              | 10             |
| 3   | РАЗДЕЛ 3. Философское понимание мира                                                    |                        | 3                  | 1      |                | 10             |
| 4   | РАЗДЕЛ 4. Природа, ее философское понимание. Натурфилософия. Философия и естествознание |                        | 3                  | 1      |                | 10             |
| 5   | РАЗДЕЛ 5. Философия общества. Философия культуры. Философия истории                     |                        | 3                  | 2      | 5              | 10             |
| 6   | РАЗДЕЛ 6. Философия человека                                                            |                        | 3                  | 2      |                | 10             |
| 7   | РАЗДЕЛ 7. Философские проблема познания. Теория познания                                |                        | 3                  | 2      | 4              | 10             |
| 8   | РАЗДЕЛ 8. Философия мышления и языка                                                    |                        | 3                  | 2      |                | 10             |
| 9   | РАЗДЕЛ 9. Философское учение о нравственности. Этика, религия, наука                    |                        | 3                  | 2      |                | 10             |
| 10  | РАЗДЕЛ 10. Философия искусства. Эстетика                                                |                        | 3                  | 2      |                | 10             |

|    |                                                                                       |     |    |    |    |     |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|----|----|-----|
| 11 | РАЗДЕЛ 11. Глобализация как философская проблема. Глобальные проблемы и их осмысление |     | 2  | 2  |    | 4   |
|    | Итого: 136 часов                                                                      | 136 | 32 | 18 | 14 | 104 |

**Учебно - тематический план и распределение часов по курсу «ФИЛОСОФИЯ»**  
**Квалификация «Специалист»**  
**Заочное отделение**

| п/п | Наименование темы                                                                       | Объем работы студентов |                          |        |                   |                  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------|--------|-------------------|------------------|
|     |                                                                                         | КОНТ<br>(ЭК+<br>ЗА)    | Всего<br>аудит.<br>часов | Лекции | Семин.<br>занятия | Самост<br>работа |
| 1   | РАЗДЕЛ 1. Философия, предмет и ее проблемы, функции, место в культуре                   |                        | 1                        | 1      |                   | 12               |
| 2   | РАЗДЕЛ 2. История философии: мыслители и школы                                          |                        | 1                        | 1      |                   | 12               |
| 3   | РАЗДЕЛ 3. Философское понимание мира                                                    |                        | 1                        | 1      |                   | 12               |
| 4   | РАЗДЕЛ 4. Природа, ее философское понимание. Натурфилософия. Философия и естествознание |                        | 1                        | 1      |                   | 12               |
| 5   | РАЗДЕЛ 5. Философия общества. Философия культуры. Философия истории                     |                        | 1                        | 1      |                   | 12               |
| 6   | РАЗДЕЛ 6. Философия человека                                                            |                        | 1                        | 1      |                   | 12               |
| 7   | РАЗДЕЛ 7. Философские проблема познания. Теория познания                                |                        | 1                        | 1      |                   | 12               |
| 8   | РАЗДЕЛ 8. Философия мышления и языка                                                    |                        | 1                        | 1      |                   | 12               |
| 9   | РАЗДЕЛ 9. Философское учение о нравственности. Этика, религия, наука                    |                        | 1                        | 1      |                   | 12               |
| 10  | РАЗДЕЛ 10. Философия искусства. Эстетика                                                |                        | 1                        | 1      |                   | 12               |
| 11  | РАЗДЕЛ 11. Глобализация как философская проблема. Глобальные проблемы и их осмысление   |                        | 2                        | 2      |                   | 4                |
|     | Итого: 136 часов                                                                        | 9                      | 12                       | 12     |                   | 124              |

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЛОСОФИЯ»

| № п/п | Наименование модуля (раздела)                                             | Содержание раздела                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | РАЗДЕЛ 1.<br>Философия, предмет и ее проблемы, функции, место в культуре. | <p>Тема 1. Мировоззрение, его типы. Понятие мировоззрения. Миф, религия, жизненная мудрость.</p> <p>Тема 2. Возникновение философии. Рождение философской мысли, ее предмет, темы.</p> <p>Тема 3. Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Становление философии. Основные направления. Школы философии и этапы ее исторического развития. Структура философского знания.</p> <p>Тема 4. Философские вопросы и проблемы. Мир и человек. Бытие и сознание. Практическое, познавательное, ценностное отношение человеку к миру. Своеобразие философского познания. Познание и нравственность. Философия как знание, мудрость и стиль жизни. Роль философии в целостном самоопределении человека.</p> <p>Тема 4. Философия и история.</p> <p>Философия и ее история. Многообразие философских взглядов. Основные исторические типы философии.</p> <p>Тема 5. Человек, общество, культура. Человек и природа. Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Человек в системе социальных связей. Человек и исторический процесс; личность и массы; свобода и необходимость. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.</p> |
| 2.    | РАЗДЕЛ 2.<br>История философии: мыслители и школы.                        | <p>Тема 1. Древневосточная философия.</p> <p>Тема 2. Античная философия.</p> <p>Тема 3. Средневековая философия.</p> <p>Тема 4. Новоевропейская философия.</p> <p>Тема 5. Современная философия.</p> <p>Тема 6. Русская философия.</p> <p>Ранняя философская мысль Индии, Китая, Греции. Античная философия. Философия средневековья, философия Возрождения, Нового времени (XVII в.). Французская философия Просвещения. Классическая немецкая философия. Философия К.Маркса, марксизм и его эволюция. Философия иррациональности. Позитивизм, исторические формы. Прагматизм. Аналитическая философия XX века. Герменевтика. Структурализм. Экзистенциализм. Русская философия XIX – XX вв. Философия техники.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3.    | РАЗДЕЛ 3.<br>Философское понимание мира.                                  | <p>Тема 1. Картины мира.</p> <p>Тема 2. Философские понятия.</p> <p>Тема 3. Диалектическое и метафизическое миропонимание.</p> <p>Тема 4. Логика, аргументация, диалог.</p> <p>Мир как познаваемая действительность. Мифологические, религиозные, научные, философские картины мира. Универсальное теоретическое знание (метафизика). Бытие и небытие. Понятия микрокосма, судьбы, экзистенции. Бытие общего и индивидуального, материального и идеального. Абстрактная онтология – философская концепция общих характеристик бытия. Основные предметные области философского исследования: природа – общество – человек. Градация «материя и дух». Материализм и идеализм – альтернативные способы миропонимания. Принципы философского материализма: материальность мира, единство материи и движения, ее упорядоченность, детерминизм.</p> <p>Тема 5. Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Понятия материального и идеального. Пространство, время. Движение и развитие, диалектика. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. Научные,</p>                                       |

|    |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                   | философские и религиозные картины мира.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4. | РАЗДЕЛ 4.<br>Природа, ее философское понимание.<br>Натурфилософия.<br>Философия и естествознание. | Тема 1. Понятие и понимание природы в философии.<br>Тема 2. Природа и человек.<br>Тема 3. Философские проблемы экологии.<br>Понятие природа. Философия природы – обобщение исторического опыта ее освоения. Человек в природе»включенность» и «противостояние». Преобразование природы – способ человеческого существования в мире. Духовная связь человека с природой. Биосфера, уровни ее организации, включенность в геологические процессы, зависимость от человека. Человек как природное существо. Природная среда обитания – «дом» человека. Экологические факторы общественной жизни. Земля, Вселенная, человек. Жизнь как ценность.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 5. | РАЗДЕЛ 5.<br>Философия общества.<br>Философия культуры.<br>Философия истории.                     | Тема 1.Общество как объект философии. Социальная философия.<br>Тема 2. Типология культур и цивилизаций.<br>Тема 3. Философское осмысление истории и закономерностей исторического процесса.<br>Общество как совместная жизнедеятельность людей. Общественные отношения. Соотношение общественного бытия и общественного сознания. Общество как сложная система: его духовная, экономическая, гражданская, политическая и др. функциональные подсистемы. Деятельность– способ существования людей и базовая философская категория для уяснения человека, общества, культуры. Политика и власть. Исторический характер общественной жизни. Теория мировых цивилизаций (Н.Данилевский, М.Вебер, Э.Дюркгейм, П.Сорокин, А.Тойнби и др.).Принцип законов общественной жизни. Теория общественно-экономических формаций (К.Маркс), культурных циклов (А.Тойнби), «идеальных типов» (М.Вебер) и др. Запад, Восток, Россия в диалоге культур. Мировая и национальная культура.                                                                                    |
| 6. | РАЗДЕЛ 6.<br>Философия человека.                                                                  | Тема 1. Человек как объект философии.<br>Тема 2. Биосоциальная природа человека.<br>Тема 3. Личность, свобода и ответственность человека.<br>Человек как предмет философии. Тело и душа человека. Внешний и внутренний план деятельности. Качество жизни: биологический, психологический, духовный и социальный аспекты. Сознание и самосознание, их роль в поведении и деятельности людей. Человек и общество. Новая постановка проблемы человека в философии XX века. Жизнь в условиях социальных кризисов и других «предельных» ситуаций. Свобода и несвобода, необходимость, ответственность, их диалектика. Нравственный долг. Права и обязанности человека.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 7. | РАЗДЕЛ 7.<br>Философские проблема познания. Теория познания.                                      | Тема 1. Познание как культурно-исторический процесс.<br>Тема 2. Методы и границы познания.<br>Тема 3. Уровни и формы познания.<br>Тема 4. Познание и техника.<br>Познание как культурно-исторический процесс. Единство познания и практики. Практическое и познавательное отношение человека к миру. Философское и специально-научное изучение методов и границ познания (логика, психология, история науки). Смысл понятий: субъект и объект. Созерцательный (Локк) и активно-деятельный (Кант) подходы к познанию. Соотношение индивидуального и безличного в познании: Объективная реальность и объективное знание. Знание и мнение. Учение об истине. Философия чувственного познания. Диалектика относительного и абсолютного знания. Особенности научного познания, его структура, формы, методы, их эволюция. Важнейшие концепции научного познания и техники в философии науки XIX – XX вв. Проблемы обоснования науки в философии XX века. Знание и техническая деятельность. Специфика технических знаний. Основные проблемы философии техники. |
| 8. | РАЗДЕЛ 8.                                                                                         | Тема 1. Философский анализ мышления. Логические формы мышления.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|     |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Философия мышления и языка.                                                | <p>Тема 2. Язык и мышление.</p> <p>Тема 3. Мышление и сознание.</p> <p>Знак, его природа, роль в получении, хранении, преобразовании и передаче информации. Семиотика – общая теория знаков и знаковых систем. Семантика, синтактика, прагматика. Язык. Предметно-именная и деятельно-функциональная концепции языка. Логические и лингвистические методы прояснения языка. Идея и метод «языковых игр», речевой «терапии» сознания. Поиск ясности.</p> <p>Тема 4. Сознание и познание. Сознание, самосознание и личность. Познание, творчество, практика. Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Проблема истины. Действительность, мышление, логика и язык. Научное и ненаучное знание. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Наука и техника.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 9.  | РАЗДЕЛ 9. Философское учение о нравственности. Этика, религия, наука.      | <p>Тема 1. Этика как философская наука.</p> <p>Тема 2. Этические учения, формы и смысл жизни.</p> <p>Тема 3. Нормы и ценности, этическое сознание.</p> <p>Тема 4. Философия религии.</p> <p>Черты практического разума. Понятие цели в классической философии</p> <p>Целеполагание в человеческой деятельности. Знания и ценности как «полярные» философские понятия. Ценностное сознание и отношение людей к действительности с позиции должного – ценностей, норм, идеалов. Ценности как ядро культуры. Проблема возникновения и развития нравственности, ее функции, структура.</p> <p>Смысл человеческого бытия. Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность. Мораль, справедливость, право. Природа морали: добродетели и нормы как основные формы ее проявления. «Моральный закон в нас» (И.Кант) – ядро ценностного сознания, главный ориентир в выборе цели, оценке поступков и самой жизни человека. Нравственные ценности. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Религиозные ценности и свобода совести. Проблема прав и обязанностей человека</p> <p>Идея Бога. Общественно-историческая природа и социальные функции религии. Мировые религии. Религия как сокровенная основа культуры. Тема Бога в истории философии. Обоснование идеи Бога А.Августин и Ф.Аквинским. Антиномии свободы и предопределения, бескорыстной любви и воздаяния в христианской морали. Религиозная философия в XX столетии. Неотомизм. Русская религиозная философия. Религиозная ситуация в России наших дней.</p> |
| 10. | РАЗДЕЛ 10. Философия искусства. Эстетика.                                  | <p>Тема 1. Эстетика как философская наука.</p> <p>Тема 2. Природа художественного восприятия мира, творческое отношение к миру.</p> <p>Тема 3. Функции и смысл искусства.</p> <p>Понятие эстетическое, его связь с чувством прекрасного и духовным опытом художественного освоения мира человеком. Художественная деятельность, искусство. «Полярность» понятий: прекрасное и безобразное, трагическое и комическое и др. Жанры, направления, стили художественного творчества. Художественный образ: содержание и воплощение. Функции искусства. Роль искусства в приобщении личности к эмоциональному, нравственному опыту других людей, духовным ценностям народов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 11. | РАЗДЕЛ 11. Глобализация как философская проблема. Глобальные проблемы и их | <p>Тема 1. Человечество перед лицом глобальных проблем.</p> <p>Тема 2. Глобализация современного мира.</p> <p>Тема 3. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.</p> <p>История и перспективы цивилизации. Человечество перед лицом глобальных проблем современности (демографическая, сырьевая,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | осмысление. | энергетическая, экологическая и др.). Постиндустриальное общество, его идеалы, тенденции развития. Нарастание угрозы биосфере Земли при неограниченном экономическом росте. Философия и современный мир. Природная и социально-культурная среда обитания человека: проблемы гармонии. Ответственность людей за сохранение культуры, жизни, природы. Роль философской мысли в современном мире. Миссия философа. |
|--|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЛОСОФИЯ»

| ТЕМА                                                                                                                                                     | СОДЕРЖАНИЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| РАЗДЕЛ 2. История философии: мыслители и школы.<br>Занятие № 1<br>«Философские взгляды античности»                                                       | 1. Возникновение и эволюция идей о первоначале и формирование философского учения о бытии.<br>2. Проблема человека и общества в античной философии.<br>3. Платон и Аристотель о мире, человеке и обществе.<br>4. Философские воззрения эпохи эллинизма.                                                        |
| РАЗДЕЛ 5. Философия общества. Философия культуры. Философия истории.                                                                                     | 1. Основные черты философии Нового времени.<br>2. Эмпиризм и рационализм в гносеологии: Ф. Бекон, Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц.<br>3. Социально-политические учения Т. Гоббса и Д. Локка.<br>4. Дж. Беркли и Д. Юм о существовании мира и его познании.<br>5. Торжество рационализма в эпоху Просвещения. |
| РАЗДЕЛ 7.<br>Философские проблема познания. Теория познания<br>Занятие № 3. «Русская идеалистическая философия второй половины XIX века: основные черты» | 1. Особенности становления русской философии.<br>2. Социокультурные предпосылки русского ренессанса конца XIX – начала XX века: В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков.<br>3. Теологический характер философской проблематики В.С. Соловьева.<br>4. Общественно-историческая задача философии.             |

## 6. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЕ К ДИСЦИПЛИНЕ « ФИЛОСОФИЯ»

### Задание 1

Физический вакуум, элементарные частицы, поля, атомы, молекулы, планеты, звезды, Вселенная относятся к ...

1. Виртуальным системам
2. Биосистемам
3. Системам неживой природы
4. Социальным системам

### Задание 2

Веротерпимостью и уступчивостью по отношению к другим верованиям отличается...

1. Язычество
2. Христианство
3. Буддизм
4. Ислам

### Задание 3

Исследованием сущности и происхождения морали, значения нравственных норм в жизни человека занимается...

1. Этика

2. Эстетика
3. Идеология

## Задание 4

Учитывая остроту глобального экологического кризиса, человечество способно выжить лишь в условиях освоения принципа совместного и согласованного существования общества и природы, т.е. принципа...

1. Детерминизма
2. Эволюции
3. Козволюции
4. Историзма

## Задание 5

В основе религиозной картины мира лежат принципы...

1. Удвоения бытия
2. Существования потустороннего мира
3. Творения и откровения
4. Веры и знания

## Задание 6

Идея, что пространство – это пустота, вмещающая в себя все тела и не зависящая от них, впервые высказана мыслителями...

1. Ренессанса
2. Средневековья
3. Античности
4. Просвещения

## Задание 7

В науке различают два уровня исследования

1. Чувственный и логический
2. Интуитивный и рациональный
3. Эмпирический и теоретический
4. Гуманитарный и естественнонаучный

## Задание 8

Применив материалистическую философию к области истории, Маркс и Энгельс явились создателями...

1. Вульгарного материализма
2. Естественно-научного материализма
3. Метафизического материализма
4. Исторического материализма

## Задание 9

Древнекитайская философия зарождается как:

1. Альтруистическая
2. Прагматическая
3. Мистическая
4. Гедонистическая

## Задание 10

Биологические потребности и инстинкты человека лежат в основе жизнедеятельности человека с точки зрения...

1. Герменевтиков
2. Фрейдистов
3. Неотомистов
4. Позитивистов

## Задание 11

Переход от классической к неклассической философии связан с именами...

1. К.Маркса и Ф.Энгельса
2. Ч.Пирса и У.Джемса
3. О.Конта и Г.Спенсера
4. А.Шопенгауэра и Ф.Ницше

## Задание 12

Идейное течение, появившееся в эпоху Возрождения, называется...

1. Гуманизм
2. Персонализм
3. Космизм
4. Утилитаризм

## Задание 13

Активность, избирательность являются свойствами...

1. Сознания
2. Подсознания
3. Бессознательного
4. Психического

## Задание 14

Воплощение эстетического идеала называется...

1. Совершенным
2. Трагическим
3. Комическим
4. Прекрасным

## Задание 15

Противопоставление знания и веры, утверждение их несовместимости в средние века связано с именем...

1. А.Кентерберийского
2. Тертуллиана
3. Ф.Аквинского
4. Августина

## Задание 16

Учение о единой субстанции, являющейся причиной самой себя, т.е. Богом и природой одновременно принадлежит...

1. Лейбницу
2. Спинозе
3. Фейербаху
4. Декарту

## Задание 17

Стремление к максимальному разнообразию взаимоисключающих гипотез и теорий как условие развития науки выражается в принципе...

1. Пролиферации
2. Анархизма
3. Плюрализма
4. Фальсификации

## Задание 18

Постижение сознанием многообразных сторон и связей бытия представляет собой...

1. Творчество
2. Практику
3. Инициация
4. Познание

## Задание 19

Представление о том, что мысль есть продукт деятельности мозга, характерно для...

1. Метафизического материализма
2. Диалектического материализма
3. Наивного материализма
4. Вульгарного материализма

## Задание 20

Создание «Энциклопедии или Толкового словаря наук, искусств и ремесел» связано с именами:

1. Д.Дидро и Д'Аламбера
2. Платона и Аристотеля
3. Канта и Лапласа
4. К.Маркса и Ф.Энгельса

## Задание 21

Разработка проблемы идеального в советской философской мысли связана с именами...

1. В.Ф.Асмуса и А.Н.Чанышева
2. В.И.Вернадского и К.Э.Циолоковского
3. Э.В.Ильенкова и Д.И.Дубровского
4. М.Б.Митина и П.Ф.Юдина

## Задание 22

Предметом философии не являются вопросы...

1. Общего понимания познания
2. Общего понимания человека
3. Частного, конкретного характера
4. Общего понимания природы

## Задание 23

Важнейшей отличительной чертой научного познания является

1. Использование методов
2. Практическая значимость
3. Опытная подтверждаемость
4. Стремление к истине

## Задание 24

Основоположниками синергетики являются...

1. В.Вернадский и К.Циолоковский
2. Л.Берталанфи и Н.Винер
3. Г.Хакен и И.Пригожин
4. К.Маркс и Ф.Энгельс

## Задание 25

Слово «культура» в переводе с \_\_\_\_\_ означает возделывание, обработка земли.

1. Немецкого
2. Греческого
3. Английского
4. Латинского

## Задание 26

Понимание личности как активного, творческого начала, порождающего мир характерно для ...

1. Экзистенциализма
2. Персонализма
3. Психоанализа
4. Марксизма

## Задание 27

Единство свойств и отношений предмета с точки зрения его внутреннего содержания выражается в понятии...

1. Чтойность
2. Явление
3. Определенность
4. Сущность

## Задание 28

Понимание гуманизма как свободы человека выбирать самого себя, было представлено в философии...

1. Фрейдизма
2. Марксизма
3. Позитивизма
4. Экзистенциализма

## Задание 29

На западе задача предвидения будущего человеческого общества определяется в рамках специальной области...

1. Акмеологии
2. Социологии
3. Футурологии
4. Эргономики

## Задание 30

Поворот от классической философии к неклассической и иррациональной связан с такими именами как ...

1. Ч. Пире, У. Джемс, Д. Дьюи
2. А. Шопенгауэр, С. Кьеркегор, Ф. Ницше
3. О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Ст. Милль
4. К. Маркс, Ф. Энгельс, П. Лафарг

## Задание 31

Марксистское учение об обществе - ...

1. Коммунизм
2. Наивный материализм
3. Вульгарный материализм
4. Исторический материализм

## Задание 32

Возникновение современной неклассической иррационалистической философии связано с именами...

1. А. Шопенгауэра и Ф. Ницше
2. К. Маркса и Ф. Энгельса
3. О. Конта и Г. Спенсера
4. Ч. Пирса и У. Джемса

## Задание 33

Автором работы «Государь», обосновавшим принципы политического искусства является...

1. Л. Вала
2. Т. Мор
3. Н. Макиавелли
4. Т. Кампанелла

## Задание 34

Проблема метода научного познания была поставлена в философии...

1. Нового времени
2. Немецкой классики

3. Возрождения
4. Просвещения

## Задание 35

С точки зрения диалектики истина есть...

1. Согласие мышления с самим собой
2. Процесс развития знания
3. Соответствие мышления чувственному опыту субъекта
4. Абсолютное свойство идеальных объектов

## Задание 36

Концепция научно-исследовательских программ была разработана...

1. И. Лакатосом
2. К. Поппером
3. Т. Куном
4. П. Фейерабендом

## Задание 37

Элитарной культуре противопоставляется...

1. Антикультура
2. Материальная культура
3. Массовая культура\*
4. Субкультура

## Задание 38

Исходной формой рационального познания является:

1. Суждение
2. Понятие
3. Представление
4. Умозаключение

## Задание 39

Обоснование субстанциальной концепции пространства и времени связано с именем:

1. А. Эйнштейна
2. Н. Бора
3. И. Ньютона
4. К. Циолковского

## Задание 40

Идея сверхчеловека как цели человеческой эволюции была выдвинута...

1. Т. де Шарденом
2. Ч. Дарвином
3. К. Циолковским
4. Ф. Ницше

## 7. ТЕМЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ К ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЛОСОФИЯ»

### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1.

1. Понятие мировоззрения, его структура. Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия и наука.
2. Древнеиндийская религиозно-философская мысль.
3. Тексты древней Индии: Упанишады; Махабхарата; Дхаммапада (на выбор).

### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 2.

1. Предмет и функции философии. Философия и наука, их сходство и различие. Философия в системе культуры.
2. Древнекитайская религиозно-философская мысль.

3. Тексты и мыслители древнего Китая: И цзин (Книга перемен); Конфуций; Лао-цзы и «Дао дэ цзин»; Чжуан-цзы (на выбор).

#### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 3.

1. Понятие бытия. Основные категории, формы и диалектика бытия. Монизм, дуализм и плюрализм.

2. Возникновение философии в Греции. Мифология и философия древних греков. Семь мудрецов.

3. Тексты древнегреческой мифологии и фрагменты раннегреческих мыслителей: Гомер «Илиада» и «Одиссея»; Гесиод «Теогония»; Орфей (один на выбор).

#### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 4.

1. Возникновение и эволюция понятия материи в истории философии. Материя и идея (сознание). Материализм и идеализм.

2. Раннегреческая философия досократиков: Фалес, Пифагор, Парменид. Милетская, пифагорейская и элейская школы философии. Апории Зенона.

3. Фрагменты работ раннегреческих философов: Фалес, Пифагор, Парменид, Зенон (двоих на выбор).

#### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 5.

1. Понятие движения, виды и формы движения. Движение и развитие.

2. Раннегреческая философия досократиков: Гераклит, Демокрит, Эмпедокл. Древнегреческий материализм.

3. Фрагменты работ раннегреческих философов: Гераклит, Демокрит, Эмпедокл (двоих на выбор).

#### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 6.

1. Диалектика и метафизика как философские направления и методы познания. Статика и динамика действительности.

2. Философия Сократа и Платона. Академия, ее история.

3. Диалоги Платона (один на выбор).

#### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 7.

1. Пространство и время как философские категории. Субстанциональная и реляционная концепции пространства и времени.

2. Философия Аристотеля. Школа перипатетиков (Лицей).

3. Трактаты Аристотеля (на выбор, анализ фрагмента).

#### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 8.

1. Уровни и формы познания мира. Чувственное и рациональное, эмпирическое и теоретическое.

2. Эллинистическая философия. Школы киников и скептиков.

3. Мысли и работы Антисфена, Диогена, Пиррона, Секста Эмпирика (на выбор).

#### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 9.

1. Понятие истины в философии и науке. Абсолютная и относительная истина. Критерии истины.

2. Эллинистическая философия. Школы стоиков и эпикурейцев.

3. Мысли и работы Эпикура, Сенеки, Эпиктета, Цицерона, Марка Аврелия (на выбор).

### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 10.

1. Проблема познания в философии. Гносеология и эпистемология как философские дисциплины. Направления в теории познания: догматизм, скептицизм, агностицизм.
2. Ранняя средневековая философия: патристика.
3. Мысли и работы Климента Александрийского, Оригена, Аврелия Августина (Августина Бл.), Тертуллиана, Дионисия Ареопагита, Иоанна Дамаскина (на выбор).

### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 11.

1. Логика как философская дисциплина. Формы мышления. Логические законы мышления.
2. Поздняя средневековая философия: схоластика. Реализм и номинализм.
3. Мысли и работы Боэция, Фомы Аквинского, Абеяра, Дунса Скота, Бонавентуры, Буридана (на выбор).

### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 12.

1. Этика как философская наука. Этические понятия и нормы. Основные этические направления.
2. Философия Возрождения: гуманизм.
3. Мысли и работы Петрарки, Данте, Л.Валла, Эразма Роттердамского, Д. Бруно, Ж.Бодена (на выбор).

### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 13.

1. Эстетика как философская наука. Эстетические понятия. Философия искусства.
2. Натурфилософия эпохи Возрождения.
3. Мысли и работы Леонардо да Винчи, Д. Бруно, Н.Кузанского (на выбор).

### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 14.

1. Аксиология как философия ценностей. Основные понятия и проблемы.
2. Философия Нового Времени (17-18вв.). Эмпиризм, сенсуализм и рационализм.
3. Философские работы и мысли Ф.Бэкона, Р.Декарта, Лейбница, Д.Локка (на выбор).

### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 15.

1. Философские проблемы и их характеристика. Своеобразие философских вопросов. Основной вопрос философии.
2. Философия новоевропейского естествознания (17-18вв.).
3. Философские работы и мысли Галилея, Декарта, Лейбница, Ньютона (на выбор).

### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 16.

1. Происхождение и сущность сознания. Самосознание, его роль в поведении человека. Проблема бессознательного и его связь с сознанием.
2. Философия французского Просвещения (18 в.).
3. Философские работы и мысли Монтескье, Вольтера, Дидро, Руссо (на выбор).

### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 17.

1. Человек как предмет философии. Биологическая и социальная природа человека.
2. Немецкая классическая философия (кон.18 – нач.19 вв.).
3. Философские работы и мысли Канта, Гегеля, Шеллинга, Фейербаха (на выбор).

### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 18.

1. Социальная философия. Философский анализ общества, его происхождения и развития.
2. Современная философия: иррационализм Шопенгауэра и Ницше. Философия жизни.

3. Философские работы и мысли Шопенгауэра («Мир как воля и представление»), Ницше («Веселая наука», «Генеалогия морали» и др.) (на выбор).

#### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 19.

1. Философия личности. Свобода воли и необходимость. Проблема свободы и ответственности личности.
2. Марксистская философия, ее формы и эволюция.
3. Философские работы и мысли Маркса, Энгельса, Плеханова, Ленина, Троцкого, Мао (на выбор).

#### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 20.

1. Философия науки. Сциентизм и антисциентизм.
2. Философия позитивизма. Исторические формы позитивизма: ранний позитивизм, неопозитивизм, постпозитивизм.
3. Философские работы и мысли О. Конта, Милля, Спенсера, Маха, Рассела, Витгенштейна, Поппера (на выбор).

#### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 21.

1. Философия общественного развития: формационная и цивилизационная концепции. Теория постиндустриального и информационного общества.
2. Философские идеи психоанализа и его развитие: З.Фрейд, К. Г. Юнг, Э.Фромм.
3. Философские работы и мысли З.Фрейда, К.Г.Юнга, Э.Фромма(на выбор).

#### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 22.

1. Философия языка. Проблема языка и мышления в философии.
2. Философия экзистенциализма.
3. Философские работы и мысли Кьеркегора, Хайдеггера, Ясперса, Сартра, Камю (на выбор).

#### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 23.

1. Глобализация как философская проблема. Глобализм и антиглобализм.
2. Аналитическая философия 20 века.
3. Философские работы и мысли Б.Рассела, Л.Витгенштейна, К.Поппера (на выбор).

#### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 24.

1. Проблема смысла жизни, смерти и бессмертия человека.
2. Русская философия 19 века. Философские идеи западников и славянофилов.
3. Философские работы и мысли Чаадаева, Аксакова, Киреевского, Леонтьева, Данилевского (на выбор).

#### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 25.

1. Понятие свободы и его эволюция в философии. Философия свободы и необходимости.
2. Русская религиозная философия конца 19 – нач.20 вв.
3. Философские работы и мысли В.Соловьева, Леонтьева, Розанова, Бердяева, Шестова, Франка (на выбор).

#### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 26.

1. Философия техники. Технократизм и антитехнократизм.
2. Философия русского космизма.
3. Философские работы и мысли Н.Федорова, Циолковского, Чижевского, Вернадского (на выбор).

### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 27.

1. Общественный прогресс и его критерии.
2. Противоречивый характер общественного прогресса.
3. Философские работы и мысли Ж.Ж.Руссо, Ж.А. Кондорсе, А.Печчеи, Н.Н. Моисеева (на выбор).

### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 28.

1. Глобальные проблемы человечества: причины обострения и пути решения.
2. Философская антропология: антропологический кризис и его проявления.
3. Философские работы и воззрения В.И.Вернадского, П.Тейяр де Шардена, Б.Рассела, А.Печчеи, В.С.Стёпина (на выбор).

### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 29.

1. Проблема взаимодействия человека и природы (экологическая проблема). Экология и сельское хозяйство.
2. Биология человека в эпоху НТР. Биоэтика.
3. Философские мысли и работы Н.А.Бердяева, М.Шеллера, К.Лоренца, И.Т.Фролова (на выбор).

### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 30

1. Предвидение и прогнозирование будущего. Сценарии будущего.
2. Единство и многообразие мировой истории.
3. Философские произведения и воззрения Т.Мора, Ф.Фукуямы, Н.Н.Моисеева (на выбор).

## 8. ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО ДИСЦИПЛИНУ «ФИЛОСОФИЯ»

1. Предмет философии. Философия и наука, их соотношение.
2. Мировоззрение, его структура и исторические типы: миф, религия, философия и наука.
3. Структура и функции философии.
4. Своеобразие философских проблем и вопросов. Основной вопрос философии.
5. Античная философия.
6. Философия Средневековья.
7. Философия Возрождения.
8. Философия Нового Времени.
9. Проблема человека и общества в философии Просвещения.
10. Классическая немецкая философия.
11. Возникновение и эволюция марксистской философии.
12. Русская философия 19 века.
13. Русская религиозная философия кон. 19 – нач. 20 вв.
14. Русская и советская философия 20 века.
15. Философия русского космизма.
16. Современная философия науки. Сциентизм и антисциентизм.
17. Современная философия человека: экзистенциализм, персонализм, психоанализ.
18. Древневосточная мысль: религиозно-философские учения Индии и Китая.
19. Философия техники. Технократизм и антитехнократизм.
1. 20. Позитивизм и его исторические формы (неопозитивизм, постпозитивизм).
20. Понятие бытия. Онтология. Основные формы бытия, их взаимодействие (диалектика бытия).
21. Зарождение и развитие понятия материи в истории философии.
22. Понятие пространства и времени. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени.

23. Понятие движения. Движение и развитие. Формы движения, их соотношение.
24. Проблема сознания в философии. Сознание, самосознание и бессознательное.
25. Философия языка как направление в современной философии. Отношение языка и мышления.
26. Логика как философская наука. Логическое мышление: основные формы и принципы.
27. Этика как философская наука. Основные этические направления.
28. Аксиология как философская наука. Духовные ценности и их соотношение.
29. Социальная философия: основные понятия и проблемы.
30. Понятие общества, философский анализ его возникновения и развития. Основные концепции развития общества.
31. Понятие личности. Нравственные основы личности. Ответственность и свобода личности.
32. Проблема свободы и необходимости в философии.
33. Философский анализ сущности человека. Биологическая и социальная природа человека, их соотношение.
34. Человек как объект философии. Происхождение, сущность и предназначение человека.
35. Проблема смысла жизни, смерти и бессмертия человека.
36. Материальные и духовные факторы развития общества, их взаимодействие.
37. Проблема истины в философии. Виды и критерии истины.
38. Философские методы познания. Методы научного познания (эмпирические и теоретические, их взаимодействие).
39. Диалектика как философское направление. Исторические типы диалектики.
40. Диалектика и метафизика как философские методы познания, их различие.
41. Проблема познания в философии. Гносеология и эпистемология.
42. Чувственный и рациональный уровни познания, их взаимодействие. Формы чувственного и рационального познания.
43. Природа как объект философии. Натурфилософия и естествознание.
44. Философия техники. Технократизм и антитехнократизм.
45. Роль философии в научных революциях.
46. Религия, философия и наука: история отношений.
47. Основные понятия и законы диалектики.
48. Философия политики и философия права: гражданское общество и государство.
49. Рациональное и иррациональное в познании. Роль воображения и интуиции в духовной культуре.
50. Глобализация как философская проблема. Глобальные проблемы современности, философский анализ их причин и последствий.
51. Общественный прогресс, его критерии и противоречия.
52. Предвидение и прогнозирование будущего. Социальные утопии.
53. Проблема взаимодействия человека и природы (экологическая проблема). Экология и сельское хозяйство.

## **9. ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ К ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЛОСОФИЯ»**

1. Назначение философии.
2. Дофилософские формы мировоззрения
3. Основные разделы философии.
4. Исторические типы философии.
5. О будущем философии.
6. Философия в современной культуре
7. Философия и методология.
8. Основные проблемы классической философии.
9. Особенность неклассической философии.

10. Философия постмодерна.
11. Проблема первоначала в Милетской школе (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен).
12. Формирование понятий «бытие» и «небытие» в Элейской школе (Ксенофан, Парменид, Зенон).
13. Античная атомистическая философия.
14. Учение Платона об идеях.
15. Учение Аристотеля о бытии, о четырех причинах.
16. Понятие материи у Платона и Аристотеля.
17. Проблема бытия в философии Нового времени.
18. Понятия бытия, материи и субстанции.
19. Пространство и время – формы существования бытия.
20. Отражение, сознание и самосознание.
21. Проблема бытия в философии постмодерна.
22. Сознание и идеология.
23. Учение о микро- и макрокосмосе в античности.
24. Учение о человеке в философии софистов и Сократа.
25. Жизнь и учение Сократа.
26. Учение Платона и Аристотеля о государстве:
27. Представление о человеке в средневековой философии.
28. Образ человека в антропоцентризме.
29. Концепция «разумного эгоиста» в философии Нового времени.
30. Двойственная природа человека в философии И.Канта.
31. Социальная природа человека в учении К.Маркса.
32. Представления о человеке в философии жизни.
33. Русская философия о сущности человека.
34. Природа человека в экзистенциализме.
35. Социобиология о природе человека.
36. Идея смысла жизни в философии С.Л.Франка.
37. Проблема абсурда в философии А.Камю.

## 10. ЛИТЕРАТУРА

### а) основная литература:

1. Алексеев П.В. Философия: учебник для вузов / П.В. Алексеев, А.В. Панин. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2010. – 588 с.
2. Бучило Н. Ф., Чумаков А.Н. Философия: электрон. учеб.: [электрон.ресурс].-5-е изд., перераб. и доп.-М.:КНОРУС,2009.-1электрон. опт.диск (CD-ROM)
3. Введение в философию: учеб. пособие для вузов / И.Т.Фролов и др. – 4-е изд., перераб.и доп. – М.: Республика, 2009. – 623 с.
4. Введение в философию: учеб. пособие для вузов / И.Т.Фролов и др. – 4-е изд., перераб.и доп. – М.: Республика, 2009. – 623 с.
5. Губин В.Д. Философия: актуальные проблемы. – М.: "Омега-Л", 2009.-423с.
5. Канке В.А. Современная философия: учебник. - М.:Омега-Л, 2010.-329с.
6. Миронов В. В. Философия: Учебник – М.: Норма, 2009.
7. Новейший философский словарь / сост. А.А.Грицанов. – Минск: Интерпрессервис: Кн. Дом., 2011. – 1279 с.
8. Радугин А.А. Философия: курс лекций: учеб. пособие для вузов / А.А. Радугин. – 2-е изд., перераб.и доп. – М.: Центр, 2012. – 271 с.
9. Спиркин А.Г. Философия: учебник для вузов / А.Г. Спиркин. – 2-е изд. – М.: Гардарики, 2009. – 735 с.
10. Философский словарь / под ред. И.Г. Фролова. – 7-е изд., перераб.и доп. – М.: Республика, 2012. – 719 с.

11. Философия: учеб. для вузов / под ред. В.Н.Лавриненко, В.П.Ратникова.-4-е изд., перераб.и доп.-М.:ЮНИТИ,2010.-735с.
12. Философия. Учебник для высших учебных заведений /Под ред. В.П. Кохановского. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008. -149с.

б) дополнительная литература:

1. Волкова Е. А., Коршунова С. А., Черноусова И. Д. Контрольно-измерительные материалы по философии для студентов технических вузов Воронеж. гос. арх.-строит. ун-т.; – Воронеж, 2009. – 64 с.
2. Канке В.А. Философия: Исторический и систематизированный курс. М., 2010.
3. Кузнецов В.Г., Кузнецова И.Д., Миронов В.В., Момджян К.Х. Философия. М.2004.

в) вспомогательная литература:

1. Зеньковский В. В. История русской философии: В 2 т. / В. В. Зеньковский.— Ростов н/Д, 1999.
2. Лосев А. Ф. История античной философии в конспективном изложении / А. Ф. Лосев.— М., 1998.
3. Лейбин В.М. Фрейд, психоанализ и современная западная философия / В. М. Лейбин.— М., 1990.
4. Мамардашвили М. К. Как я понимаю философию / М. К. Мамардашвили.— М., 1990.
5. Проблема человека в западной философии.— М., 1990.
6. Степин В. С. Философия науки и техники / В. С. Степин, В. Г. Горохов, М. А. Розов.— М., 1995.
7. Степин В. С. Философская антропология и философия науки / В.С. Степин.—М., 1992.
8. Соколов В. В. Средневековая философия / В. В. Соколов.— М., 1979.
9. Степин В. С. Теоретическое знание /В.С. Степин.— М., 2000.
10. Чанышев А. Н. Курс лекций по древней и средневековой философии/А. Н. Чанышев.— М., 1991.
11. Хрестоматия по истории философии: Зап. философия: Вторая половина ХГХ-нач. XX в.: На пороге XXI в.

## 11. СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ (ГЛОССАРИЙ)

1–Я СТОРОНА ОСНОВНОГО ВОПРОСА ФИЛОСОФИИ – что является первичным: материя или сознание?

2 –Я СТОРОНА ОСНОВНОГО ВОПРОСА ФИЛОСОФИИ – вопрос о познаваемости мира.

2 ПОДХОДА К РЕШЕНИЮ ПЕРВИЧНОСТИ/ВТОРИЧНОСТИ СОЗНАНИЯ И МАТЕРИИ – монистический подход кладет в основу мира одно из двух начал (сознание или материю), содержит в своей структуре материализм и дуализм, а дуалистический подход отказывается от решения вопроса и кладет в основу мира оба начала – и материю, и сознание.

АБСОЛЮТ – ничем не обусловленный и ни от чего не зависящий объект, который содержит в себе определения и возможности творения всего существующего.

АБСОЛЮТИЗМ – абсолютная монархия, где монарх является единоличным главой всех ветвей государственной власти.

АБСОЛЮТНОЕ – то, что способно быть самим собой вне зависимости от любых своих отношений с чем–либо другим.

АБСОЛЮТНЫЙ ИДЕАЛИЗМ – концепция, признающая источником и первоосновой мира всеобщее духовное начало.

АБСТРАГИРОВАНИЕ – отвлечение сознания от чувственно воспринимаемых конкретных объектов и переход к абстрактным представлениям.

АБСТРАКТНОЕ – идеальная модель явления или группы явлений, не связанная индивидуально ни с одним из фактов предметного мира.

**АБСУРД** – бессмыслица.

**АГНОСТИЦИЗМ** – философская концепция, полностью или частично отрицающая возможность познания мира.

**АКТИВНОСТЬ** – способность действовать.

**АМОРФНОСТЬ** – общая пассивность относительно организованности, приобретения структуры или формы, отсутствие активности и стремления к упорядоченности.

**АНАЛИЗ** (научный метод) – метод исследования, состоящий в расчленении исследуемого объекта или его отношений на смысловые составляющие.

**АНАЛИЗ** (общее понятие) – мысленное разложение целого на составные части.

**АНАЛИТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ** – теоретическая и практическая совокупность гипотез, пытающихся решить проблему научного знания через его языковые формы.

**АНАЛИТИЧЕСКОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ** – научное высказывание, истинность которого доказывается его же содержанием.

**АНАРХИЗМ** – политическая теория, призывающая к отказу от всех форм государственной власти.

**АНТИНОМИЯ** – противоречие разума с самим собою, когда пара противоположных утверждений является и одинаково ложными, и одинаково истинными.

**АНТИТЕЗИС** – утверждение противоположного, противопоставление.

**АНТРОПОЛОГИЯ** – учение о сущности человека.

**АНТРОПОКОСМИЗМ** – философский принцип нерасторжимой связи природных космических явлений с событиями в истории человечества и с жизнью отдельного человека.

**АНТРОПОЦЕНТРИЗМ** – воззрение, с точки зрения которого человек есть центр и цель мироздания.

**АПЕЙРОН** – качественно неопределенное, вечное первоначало мира.

**АРХЕЙ** – духовная первосущность природы (по Парацельсу).

**АРХЭ** – изначальная стихия мира, его первоначало, первовещество, первоэлемент.

**АСКЕТИЗМ** – образ жизни, исповедующий подавление чувственных желаний, добровольное истязание тела и ограничение на общение с другими людьми.

**АСТРОЛОГИЯ** – учение, согласно которому звезды и планеты оказывают влияние на судьбы людей.

**АТЕИЗМ** – отрицание существования Бога.

**АТЕИСТИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ** – мировоззренческий взгляд, не признающий наличия Высшего человека и мировому бытию, и отрицающий любую реальность, кроме материальной.

**АТОМИСТИКА** – учение о дискретном (прерывном) строении материи (атомы и пустота).

**АТРИБУТ** – неотделимое свойство.

**АФФЕКТ** – эмоциональное состояние, для которого характерно бурное и относительно кратковременное протекание (ярость, гнев, ужас и т. п.).

**БАЗИС** (марксизм) – совокупность условий, составляющих экономическую основу структуры общества и сложившихся в нем производственных отношений.

**БИОСФЕРА** – совокупность зон воздушного пространства Земли, её водной оболочки и верхнего твердого слоя, в которых протекает жизнь.

**БИОХИМИЯ** – химические процессы в составе живых организмов.

**БОГОСЛОВИЕ** – система теоретического знания о Боге.

**БУРЖУАЗИЯ** – класс крупных собственников.

**БЫТИЕ** – всё то, что действительно существует.

**ВЕРИФИКАЦИИ ПРИНЦИП** – тезис о признании научного утверждения истинным только в том случае, если оно подтверждается опытными данными.

**ВЕС** – сила, с которой тело действует на горизонтальную опору, препятствующую его свободному падению.

**ВЕЩЬ** – устойчиво и обособленно существующий предмет материальной действительности.

**ВЕЩЬ В СЕБЕ** – вещь, существующая в своём природном виде без мысленного образа о себе.

**ВЛАСТЬ** – способность или возможность принудительного подчинения кого-либо своей воле.

**ВЛАСТЬ ПОЛИТИЧЕСКАЯ** – способность определенных политических сил осуществлять руководящее влияние на жизнь общества.

**ВНУТРЕННИЙ МИР ЧЕЛОВЕКА** – единый духовный опыт взаимодействия личности как с внешними фактами бытия, так и с собственным «я».

**ВОЗМОЖНОСТЬ** – то, что может возникнуть и существовать при определённых условиях.

**ВООБРАЖЕНИЕ** – создание мысленных представлений.

**ВОСПРИЯТИЕ** – обобщенный чувственный образ объекта познания, расширенный мышлением за счет сложения в совокупность всех его ощущений.

**ВОСПРОИЗВОДСТВО** – процесс обеспечения непрерывного функционирования и возобновления производства.

**ВРЕМЯ** – некая мыслимая целостность, вбирающая в себя длительность некоего движения и маркирующая собою его этапы.

**ВСЕЕДИНСТВО** – органическое единство всего мира, находящееся вне мира и наделяющее мир способностью существовать.

**ВСЕЛЕННАЯ** – весь существующий материальный мир.

**ГЕДОНИЗМ** – принцип главенства чувственного, телесного наслаждения при построении этических систем.

**ГЕЛИОЦЕНТРИЗМ** – учение, согласно которому Земля, как и другие планеты, вращается вокруг Солнца и вокруг своей оси.

**ГИЛОЗОИЗМ** – философское учение о наличии души у природы.

**ГИПЕРУРАНИЯ** (у Платона) – место над небесами, где находится подлинная нематериальная реальность мира идей.

**ГИПОТЕЗА** – предполагаемый способ возможного решения научной проблемы.

**ГНОСЕОЛОГИЯ ИЛИ ЭПИСТЕМОЛОГИЯ** – учение о познании.

**ГНОСЕЦЕНТРИЗМ** – принцип философии, решающей все проблемы через теорию познания.

**ГОМЕОМЕРИИ** – первовещество мира, «семена вещей», каждое из которых качественно отличается от другого, а все вместе они составляют бесконечный набор качественного многообразия мира.

**ГОСУДАРСТВО** – система власти, которая распространяет на определенной территории свой способ организации жизни народа.

**ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО** – совокупность общественных сил, влияющих на политические процессы автономно от государственной власти.

**ГУМАНИЗМ** – система взглядов, выражающая принцип признания личности человека главной ценностью бытия.

**ГУМАНИЗМ ХРИСТИАНСКИЙ** – системы богословия, центром которой являются нравственные обязанности человека.

**ДВИЖЕНИЕ** – в общепhilosophическом смысле любое изменение как таковое, в трактовке материализма – способ существования материи.

**ДВОЙНОЙ ИСТИНЫ ПРИНЦИП** – учение о разделении философских и богословских истин, согласно которому истинное в философии может быть ложным для богословия и наоборот.

**ДЕДУКЦИЯ** – процесс умозаключений, в котором каждое следующее утверждение логически проистекает из предыдущего.

**ДЕИЗМ** – религиозно–философское воззрение, согласно которому Бог после создания мира удаляется из него и предоставляет мир самому себе.

**ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ** – то, что есть в наличие.

**ДИАЛЕКТИКА** – метод философского познания, исходящий из идеи саморазвития процессов действительности.

**ДИАЛЕКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛИЗМ** – марксистское учение о закономерностях развития мира, основанное на принципе первичности материи и вторичности сознания.

**ДИКТАТУРА ПРОЛЕТАРИАТА** – власть рабочего класса, устанавливаемая в результате революции, и объявляющая право на использование силы для подавления противодействия этому других классов.

**ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ** – разделение целого на составные части.

**ДОГМА** – положение, некритически принимаемое на веру в качестве непреложной и неизменной истины.

**ДОГМАТ** – определяемое и формулируемое церковью положение вероучения, не подлежащее изменению или критике.

**ДОГМАТИЗМ** – произвольное, бездоказательное получение теоретических выводов.

**ДУАЛИЗМ** – философская позиция, принимающая два равнозначных принципа бытия – и материю, и сознание.

**ДУША** – внутренний мир человека.

**ДУХ** – природная сфера бытия.

**ЕДИНИЧНОЕ** – нечто качественно неповторимое в индивидуальных свойствах и характеристиках обособленного объекта или явления.

**ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЕ СОЗНАНИЕ** – система экспериментально подтвержденных и статистически закономерных знаний о природе, обществе и человеке.

**ЕСТЕСТВЕННОЕ ПРАВО** – свод принципов, правил, прав и ценностей, вытекающих из естественной природы человека независимо от социальных условий.

**ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ** – система знаний о природе.

**ЗАБЛУЖДЕНИЕ** – непреднамеренное искажение истины в результате решения задач получения истинного знания.

**ЗАПАДНИЧЕСТВО** – идейная программа, объявляющая необходимость повторения Россией западноевропейского пути.

**ЗВЕЗДЫ** – светящиеся плазменные шары во Вселенной (например – Солнце).

**ЗНАК** – условное обозначение, служащее для записи величин, понятий, отношений и т.д. действительности.

**ЗНАНИЕ** – системно организованная совокупность результатов познавательной деятельности.

**ИДЕАЛИЗАЦИЯ** – мысленное создание неосуществимых в реальности объектов и явлений для упрощения процесса их исследования и построения научных теорий.

**ИДЕАЛИЗМ** – течение в философии, где первичным выступает сознание, а вторичным материя.

**ИДЕОЛОГИЯ** – совокупность идей, теорий и взглядов, формирующих систему духовных ценностей человека.

**ИДЕЯ** (в мышлении) – мысленное представление о чём-либо.

**ИЗМЕНЕНИЕ** – превращение объекта, системы или явления в нечто другое.

**ИЗМЕРЕНИЕ** – сравнение какой-либо физической величины объекта познания с эталонной единицей этой величины.

**ИМПЕРИАЛИЗМ** (в марксизме) – высшая и последняя стадия капитализма, характеризующаяся монополизацией промышленности и финансового капитала.

**ИНДИВИД** – отдельный человек.

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ** – нечто отдельное, своеобразно неповторимое.

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ СОЗНАНИЕ** – совокупность идей, взглядов и чувств, свойственных конкретному человеку.

**ИНДУКЦИЯ** – процесс познания методом движения от частных данных к обобщающему выводу.

**ИНСТИТУЦИОНАЛИЗАЦИЯ** – процесс образования того или иного социального института.

**ИНТЕГРАЦИЯ** – процесс сближения элементов, ведущий их к объединению в систему.

**ИНТЕЛЛЕКТ** – рациональное, основывающееся на деятельности разума, сознание.

**ИНТЕЛЛЕКТУАЛИЗАЦИЯ** – повышение степени разумности, насыщенности смыслом.

**ИНТЕЛЛИГИБЕЛЬНОСТЬ** – свойство объекта познания быть интеллектуально созерцаемым.

**ИНТУИЦИЯ** – непосредственное постижение истины без умственных операций.

**ИСКУССТВО** – художественное творчество в целом, во всех своих формах.

**ИСТИНА** – соответствие знания тому, что есть.

**ИСТОРИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛИЗМ** – марксистское учение о закономерностях исторического развития общества.

**КАПИТАЛ** – ресурсы, способные приносить доход.

**КАПИТАЛИЗМ** – общество, в котором собственностью, определяющей социальное положение и влияние на власть, является промышленно-финансовый капитал.

**КАТЕГОРИЯ** – философское понятие, фиксирующее в себе те или иные существенные и всеобщие свойства действительности.

**КАТОЛИЧЕСТВО** – христианское верование, добавившее в свои основы несколько догматов, начиная с 8-го Вселенского собора христианских церквей.

**КАЧЕСТВО** – условие самой мыслимости объекта тем, что он есть в действительности.

**КЛАССОВАЯ БОРЬБА** – непримиримое столкновение классов.

**КЛАССЫ** – общественные группы людей, имеющие единый социальный уклад и общие политико-экономические интересы.

**КЛАССЫ** (марксизм) – большие группы людей, различающиеся способами получения доли общественного богатства и размерами этой доли.

**КОЛЕБАНИЯ** – изменения однотипных состояний с той или иной повторяемостью.

**КОЛИЧЕСТВО** – понятие, объединяющее в себе все возможные характеристики действительности, которые могут измеряться в каких-либо величинах или характеризоваться различной степенью своего материального проявления.

**КОММУНИЗМ** (в марксизме) – сменяющая капитализм бесклассовая формация, основанная на общественной собственности на средства производства.

**КОММУНИКАЦИЯ** – взаимодействие в общении.

**КОНКРЕТНОЕ** – нечто действительное в определенное время и в определенном месте.

**КОНСТИТУЦИОННАЯ МОНАРХИЯ** – монархическое правление, в котором конституция ограничивает власть монарха передачей законодательной власти парламенту, а исполнительной – правительству.

**КОНТИНУУМ** – непрерывность.

**КОНЦЕПТУАЛИЗМ** – позиция в споре об универсалиях средневековой философии, принимающая тезис о том, что универсалии существуют только до сотворённой природы в качестве «концептов» бога и прообразов единичных вещей, и больше нигде.

**КОСМОС** (античн.) – отвлеченное от конкретики вещей понятие, в котором соединяются вместе идеи порядка, организованности, гармонии, совершенства и красоты.

**КОСМОС** (совр.) – пространство Вселенной.

**КОСМОЦЕНТРИЗМ** – античное философское мировоззрение, понимающее мир как порядок, организованность, гармонию, а также совершенство и красоту.

**КРЕПОСТНИЧЕСТВО** – система прикрепления крестьянина к земле с административным и судебским подчинением её владельцу.

**КРИЗИС ПЕРЕПРОИЗВОДСТВА** – экономическая ситуация, когда набранный темп и достигнутая мощность производственного сектора значительно опережают пропускные способности потребительского рынка.

**КРИТЕРИЙ** – признак, по которому что-либо считается истинным.

**КУЛЬТУРА** – сумма материальных, творческих и духовных достижений народа или группы народов.

**КУЛЬТУРА** (в широком смысле) – уровень материального и духовного развития общества.

**КУЛЬТУРА** (как деятельность) – взаимодействие процессов опредмечивания человеческого духа и процессов распредмечивания объектов культуры в едином процессе создания человеком материальных и духовных ценностей.

**КУЛЬТУРА КЛАССИЧЕСКАЯ** – совокупность материальных и духовных достижений человечества, преодолевающих время и национальные границы.

**КУЛЬТУРА ПОДЛИННАЯ** – сумма духовных достижений человечества, основанная на непреходящих идеалах прекрасного, нормах нравственности, духовном здоровье и престиже активного интеллекта.

**ЛЕГАЛЬНОЕ** – не воспрещенное законом.

**ЛЕГАЛЬНЫЙ МАРКСИЗМ** – российское марксистское течение, рассматривающее капитализм в качестве высшей ступени развития общества и отрицающее историческую необходимость его смены социализмом.

**ЛИБЕРАЛИЗАЦИЯ** – расширение гражданских, политических и экономических свобод.

**ЛИБЕРАЛИЗМ** – система взглядов, признающая основными ценностями политическое равенство, личную свободу и частную собственность человека.

**ЛИНГВИСТИКА** – языкознание.

**ЛОГИКА** – наука о формах правильного мышления.

**ЛОГОС** – мировой разум, управляющий бытием.

**ЛОЖЬ** – преднамеренное искажение истины.

**ЛУЧ** – линия, по которой идет излучение.

**МАЙЕВТИКА** – метод подводящих вопросов Сократа, приводящих собеседника к кризису прежнего убеждения и к появлению нового.

**МАРКСИЗМ** – материалистическая система философских, экономических и социально-политических взглядов Маркса и Энгельса.

**МАССА** – количество вещества.

**МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ЛОГИКА** – математические способы исследования способов рассуждения и получения выводов.

**МАТЕРИАЛИЗМ** – течение философии, где первичным выступает материя, а вторичным сознание.

**МАТЕРИЯ** – то, из чего вещественно состоит мир.

**МАХИЗМ** – философская система, которая основой позитивного познания выдвигает принцип экономии мышления за счет исключения из философии задач теоретического объяснения явлений опыта.

**МЕРА** – граница существования объекта в диапазоне его количественных изменений, предельно допустимых для его качества.

**МЕТАФИЗИКА** – метод философского познания, исходящий из допущения начал всего сущего, недоступных чувственному восприятию и определяющих процессы развития действительности.

**МЕТАФИЗИЧЕСКОЕ** – оторванное от реального опыта, не имеющее аналогов в реальной действительности.

**МЕТАЭТНОС** – обобщенная этническая группа людей, имеющая общие культурные черты (африканцы, латиноамериканцы).

**МЕТОДОЛОГИЯ** – логическая организация какой-либо деятельности.

**МЕХАНИЦИЗМ** – мировоззрение, которое рассматривает законы механики как универсальные не только для материи, но и для общества, и для сознания человека.

**МИРОВОЗЗРЕНИЕ** – система взглядов на мир и на место человека в нем.

**МИРСКОЕ** – внецерковное.

**МОЛЕКУЛА** – существующая самостоятельно материальная частица, образованная из атомов.

**МОНАДА** (у Лейбница) – психическая субстанция, первоэлемент мира.

**МОНАРХИЯ** – форма государственного устройства, в которой вся власть единолично принадлежит одному человеку, монарху.

**МОНИЗМ** – философская позиция, допускающая только один принцип бытия – или материю, или сознание.

**МОРАЛЬ** – совокупность выработанных обществом идеальных норм и правил поведения людей.

**МОРАЛЬ АВТОНОМНАЯ** – этическая система, опирающаяся на стихийно сформировавшееся общественное мнение.

**МОРАЛЬ ГЕТЕРОНОМНАЯ** – этическая система, опирающаяся на религиозную или другого рода законодательную санкцию.

**МЫСЛЕННЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ** – мысленное проведение над объектом познания неосуществимых в реальности исследовательских процедур.

**МЫШЛЕНИЕ** – способность разума формировать мысли.

**НАБЛЮДЕНИЕ** – система мероприятий по чувственному сбору сведений о свойствах исследуемого объекта или явления.

**НАГЛЯДНОЕ** – данное в чувствах конкретное явление предметного мира.

**НАДСТРОЙКА** (марксизм) – совокупность духовной культуры, общественных отношений и социальных институтов общества.

**НАРОД** – всё население, как таковое, вовлеченное в совместную деятельность в системе какого-либо общества.

**НАРОДНИЧЕСТВО** – политическое движение в России второй половины XIX века, преследующее цели вовлечения крестьян в революционную борьбу.

**НАРОДНОСТЬ** – культурно-языковая и территориально-экономическая общность этнически однородного населения.

**НАТУРФИЛОСОФИЯ** – античная философия природы.

**НАУКА** – система познания, основанная на логической организации содержания знания и на строгой форме его представления.

**НАУКОУЧЕНИЕ** – термин, используемый Фихте для обозначения собственной системы философских взглядов, как "учения о науке", "знания знания", "науки о сознании", «науки наук» и т.п.

**НАУЧНОЕ ОПИСАНИЕ** – достоверная и точная картина объекта познания, отображенная средствами естественного или искусственного языка.

**НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС** – поступательное развитие теоретического научного знания, характеризующееся эффективной практической реализацией в технике.

**НАУЧНЫЙ КОММУНИЗМ** – марксизм-ленинизм в целом.

**НАУЧНЫЙ ФАКТ** – факт, твердо установленный, надежно подтвержденный и правильно описанный принятыми в науке способами.

**НАЦИЯ** – общность людей, объединенных единым языком общения, совместной территорией проживания, похожим психологическим складом, общей системой духовных ценностей и специфическим осознанием своей неразрывности друг с другом.

**НЕБЫТИЕ** – то, чего не существует, что нельзя помыслить и нельзя ничем выразить.

**НЕОБХОДИМОСТЬ** – непереносимость какого-либо процесса, который обязательно, так или иначе, произойдет.

**НЕОПОЗИТИВИЗМ** – интеллектуальное движение XX века, ставящее своей задачей создать теорию непротиворечивого научного знания.

**НИГИЛИЗМ** – отрицание значения культуры и культурных ценностей.

**НИЧТО** – отсутствие собственного реального качества и состояния, сохраняющее способность вмещать в себя иные себе процессы.

**НОМИНАЛИЗМ** – позиция в споре об универсалиях средневековой философии, принимающая тезис о том, что универсалии это лишь имена не существующих реально понятий.

**НООСФЕРА** – стадия развития биосферы, при которой разумная деятельность человека становится определяющим фактором мирового развития.

**НОРМА МОРАЛИ** – обязательная с точки зрения нравственности модель поведения человека.

**НОРМА ЮРИДИЧЕСКАЯ** – разработанная и узаконенная системой права модель правового поведения.

**НРАВСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ** – система моральных принципов в отношениях между людьми, в отношениях между людьми и обществом, в отношениях между людьми и законом, и т.д.

**НРАВСТВЕННОСТЬ** – совокупность сложившихся норм конкретного, практического применения морали в частной и социальной практике.

**НУС** – вселенский ум, который управляет «семенами вещей», гомеомериями.

**ОБМЕН ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ** – акт взаимопаритетного перемещения какой-либо ценности между участниками производства.

**ОБЩЕЕ** – нечто такое в свойствах и характеристиках объекта или явления, что объединяет данный объект или явление в один класс с другим объектом, явлением или же со множеством некоторых объектов, явлений.

**ОБЩЕСТВЕННОГО ДОГОВОРА ТЕОРИЯ** – доктрина, объясняющая возникновение государственной власти соглашением между людьми, желающими перейти от не защищенного естественного состояния к защищенному гражданскому состоянию.

**ОБЩЕСТВЕННО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ФОРМАЦИЯ** – определенный, исторически сложившийся тип общества.

**ОБЩЕСТВЕННОЕ БЫТИЕ** – совокупность всевозможных форм совместной деятельности людей, подчиненной общественной необходимости.

**ОБЩЕСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ** – процесс и результаты осознания человеком своего общественного бытия.

**ОБЩЕСТВЕННЫЙ ПРОГРЕСС** – постепенное культурное и социальное развитие человечества.

**ОБЩЕСТВО** – система взаимоотношений и условий, объединяющая людей в устойчивое совместное сосуществование.

**ОБЩИНА** – исторически сложившийся орган крестьянского самоуправления в России.

**ОБЪЕКТ** – то, что познается.

**ОБЪЕКТ КУЛЬТУРЫ** – материально воплощенный результат культурной деятельности человека.

**ОБЪЕКТИВАЦИЯ** – превращение смыслового содержания какой-либо реальности в объект для познания (в предмет, в мысль, в идею, в модель, в схему, и т.д.).

**ОБЪЕКТИВАЦИЯ СОЗНАНИЯ** – превращение мышлением содержания сознания в объекты (мыслимые формы), с которым мышление может работать.

**ОБЪЕКТИВНЫЙ ИДЕАЛИЗМ** – философское течение, где первичным выступает некое Высшее Сознание, независимое как от материального мира, так и от человека.

**ОДНОРОДНОСТЬ** – одинаковость какого-либо целого в каждой своей части.

**ОНТОЛОГИЯ** – учение о бытии, то есть о том, что реально существует.

**ОПРЕДЕМЕЧИВАНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ДУХА** – процесс воплощения духовного богатства человека в материальных и духовных объектах.

**ОПЫТ** – процесс и результат чувственного получения знания о действительности.

**ОРТОДОКСИЯ** – принцип строгого следования признанным раз и навсегда догматам какого-либо учения.

**ОРУДИЯ ТРУДА** – устройства и предметы, созданные человеком для осуществления производственной деятельности.

**ОСНОВНОЙ ВОПРОС ФИЛОСОФИИ** – вопрос об отношении сознания к материи.

**ОТНОСИТЕЛЬНОЕ** – то, чьё существование в том или ином качестве зависит от тех или иных своих отношений с чем-либо другим.

**ОТРИЦАНИЕ (диалектика)** – переход старого в новое состояние с сохранением всего лучшего из старого.

**ОТРИЦАНИЕ (логика)** – акт опровержения некоего несоответствующего действительности высказывания.

**ОТРИЦАНИЕ (метафизика)** – окончательное отбрасывание старого и полная замена его новым.

**ОТРИЦАНИЕ (философия)** – возникновение нового, отменяющего и замещающего собой старое.

**ОТЧУЖДЕНИЕ** – обособление целым от себя какой-либо своей части и превращение её в независимое, самостоятельное целое.

**ОЩУЩЕНИЕ** – отражение свойств реальности органами чувств человека.

**ПАНТЕИЗМ** – философское учение, отождествляющее Бога и мир.

**ПАРАДИГМА** – господствующая в каком-то историческом периоде исходная модель концепций познания, определяющая пути и границы решения познавательных проблем.

**ПАССИВНОСТЬ** – неспособность к действию.

**ПАРАМЕТР** – величина, характеризующая какое-либо свойство объекта.

**ПАТРИСТИКА** – богословское наследие христианских мыслителей 1–8 веков, принятое Церковью к своему руководству.

**ПЕРВОБЫТНО-ОБЩИННЫЙ СТРОЙ** – бесклассовое человеческое общество до появления частной собственности и государства.

**ПЕРСОНАЛИЗМ** – религиозное учение о мире, как сотворенном высшей личностью Бога, и о личности человека, как высшей ценности этого мира.

**ПЛАНЕТЫ** – крупные космические объекты, двигающиеся по эллиптическим орбитам вокруг своих звезд.

**ПЛЕМЯ** – социально-политическое объединение нескольких кровнородственных этнических общин.

**ПОДЛИННОЕ** – действительно существующее.

**ПОЗИТИВИЗМ** – направление в философии, ограничивающееся в познании только готовыми научными фактами и только научными методами анализа.

**ПОЗИТИВНАЯ ФИЛОСОФИЯ** – система формирования научного знания, претендующая на соединение в себе характеристик философии и точной науки.

**ПОЗИТИВНОЕ ЗНАНИЕ** – правильное (хорошее) знание.

**ПОЗНАНИЕ** – процесс получения знания и формирования теоретического объяснения действительности.

**ПОЛИТИКА** – деятельность, связанная с процессами получения власти, реализации власти или влияния на власть.

**ПОЛИТИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ** – система знаний, убеждений и оценок, в русле которых происходит осмысление политики членами общества.

**ПОЛИТИЧЕСКАЯ БОРЬБА** – столкновения политических сил.

**ПОЛИТИЧЕСКАЯ ВЛАСТЬ** – способность определенных политических сил осуществлять руководящее влияние на жизнь общества.

**ПОЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ОБЩЕСТВА** – система правовых норм, государственных и гражданских организаций, политических отношений и традиций, а также элементов политического сознания и политической культуры какого-либо общества.

**ПОЛИТИЧЕСКИЙ КРИЗИС** – состояние общегосударственного конфликта, сопровождающееся бессилием власти осуществлять руководство обществом.

**ПОЛИТИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ** – система знаний, убеждений и оценок, в русле которых происходит осмысление политики членами общества.

**ПОЛИТЭКОНОМИЯ** – наука, занимающаяся изучением производственно-хозяйственной деятельности общества и отношений, возникающих в процессе этого.

**ПОНЯТИЕ** – терминологически сформулированное средствами языка представление, фиксирующее в себе наиболее существенные признаки объекта или явления.

**ПОСТПОЗИТИВИЗМ** – философская система второй половины XX века, исследующая закономерности научных революций и способы правильного научного познания.

**ПОСЫЛКА** – исходное рассуждение.

**ПОТЕНЦИЯ** – наличие еще не раскрывшихся возможностей.

**ПОТРЕБЛЕНИЕ НЕПРОИЗВОДСТВЕННОЕ** – использование произведенного продукта для удовлетворения общественных нужд.

**ПОТРЕБЛЕНИЕ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОЕ** – потребление производством сырьевых, материальных, финансовых и людских ресурсов для создания материального продукта.

**ПРАВО** – юридические законы и система общеобязательных социальных норм, охраняемых и обеспечиваемых силой государства.

**ПРАВОВОЕ СОЗНАНИЕ** – система знаний и оценок, посредством которых обществом осознается сфера права.

**ПРАВОСЛАВИЕ** – христианское верование, основывающееся на догматах первых семи Вселенских соборов христианских церквей 4–8 вв.

**ПРАКТИКА** – чувственно-предметная целеполагающая деятельность человека.

**ПРЕДМЕТ ТРУДА** – то, на что направлен труд человека.

**ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ** (в целом) – мир, как целое в его всеобщности.

**ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ** (как частный объект изучения) – то, что может быть рационально исследовано и уяснено в вопросах о сущности мира, человека и его познавательной деятельности.

**ПРЕДМЕТЫ ТРУДА** – то, на что направлен труд (земля, сырье, материалы).

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ** – высказывание, рассматриваемое как ложное или истинное в своем содержании.

**ПРЕДРАССУДОК** – рационально не обоснованное и не проверенное опытом предубеждение, формирующее негативную установку к какому-либо явлению.

**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ** (мыслительная операция) – хранение в памяти и воссоздание в воображении чувственно-наглядного образа действительности без непосредственной чувственной связи с нею.

**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ** (элемент мышления) – мыслительный чувственно–наглядный образ предметов и явлений, ранее воспринимаемых в опыте, или не имеющих аналогов в реальном мире.

**ПРИРОДА** – совокупность всех внешних естественных условий существования человека.

**ПРИЧИНА** – сложившаяся необходимость для появления того или иного факта, явления действительности.

**ПРИЧИННОСТЬ** – философская категория, обозначающая необходимую и последовательную по времени связь явлений, из которых предшествующее (причина), обуславливает последующее (следствие).

**ПРОБЛЕМА** – теоретический или практический научный вопрос, требующий решения.

**ПРОВИДЕНЦИАЛИЗМ** – философское учение, согласно которому источник развития человеческой истории, её цель и этапы определяются тайными силами (Богом, провидением).

**ПРОГРЕСС** – восходящее развитие от низшего к высшему, от менее совершенного к более совершенному, от простого к более сложному.

**ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ТРУДА** – количество материального продукта, создаваемого за единицу времени.

**ПРОИЗВОДИТЕЛЬНЫЕ СИЛЫ** – совокупность применяемых в производстве орудий труда, технологий, транспорта, помещений, предметов труда и т.д., и людей, как носителей знаний, умений, навыков, производственного опыта.

**ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ** – отношения людей в процессе производства.

**ПРОИЗВОДСТВО МАТЕРИАЛЬНОЕ** – процесс создания материальных благ.

**ПРОКЛАМАЦИЯ** – оппозиционная политическая листовка.

**ПРОЛЕТАРИАТ** – наемный рабочий в капиталистическом обществе, продающий свой труд.

**ПРОПАГАНДА** – распространение идей для формирования у масс определенных политических взглядов.

**ПРОСВЕЩЕННЫЙ АБСОЛЮТИЗМ** – монархическое правление, сопровождающееся проведением реформ на уничтожение устаревших атрибутов феодализма и на введение прогрессивных новшеств.

**ПРОСТРАНСТВО** (общее понятие) – материальная или логически мыслимая среда совместного существования материальных или мыслимых объектов.

**ПРОСТРАНСТВО ЛОГИЧЕСКИ МЫСЛИМОЕ** – умственный образ среды, которая не обладает материальным бытием и не содержит в себе свойств никакого реально существующего пространства, но отражает их в своей структурной организации формально.

**ПРОСТРАНСТВО МАТЕРИАЛЬНОЕ** – среда действительного существования реальных материальных объектов.

**ПРОТИВОПОЛОЖНОСТИ** – тенденции, черты, признаки предмета, явления, которые коренным образом взаимно противостоят друг другу, но не могут друг без друга существовать.

**ПРОТИВОРЕЧИЕ** – момент постоянного противоборствующего взаимодействия противоположностей.

**ПРОТИВОРЕЧИЯ АНТАГОНИСТИЧЕСКИЕ** – противоречия, которые существуют между классами, группами, слоями общества, интересы которых взаимоисключающие, непримиримые.

**ПРОТИВОРЕЧИЯ ВНЕШНИЕ** – противоречия между разными предметами, явлениями.

**ПРОТИВОРЕЧИЯ ВНУТРЕННИЕ** – противоречия между противоположными сторонами одного и того же предмета, явления.

**ПРОТИВОРЕЧИЯ НЕ ОСНОВНЫЕ** – противоречия между сторонами предмета, явления, которые играют в развитии не главную, а вспомогательную роль.

**ПРОТИВОРЕЧИЯ НЕ АНТАГОНИСТИЧЕСКИЕ** – противоречия, в которых основные интересы участников взаимодействия совпадают.

**ПРОТИВОРЕЧИЯ ОСНОВНЫЕ** – решающие для развития противоречия внутри предмета, явления.

**ПРОТУБЕРАНЦЫ** – гигантские плазменные вздутия на поверхности Солнца.

**ПРОТЯЖЕННОСТЬ** – свойство материального тела занимать определенную часть пространства, обладать пространственными размерами.

**ПСИХИКА** – совокупность душевных процессов и явлений человека, образующих его субъективный внутренний мир.

**ПСИХОЛОГИЯ** – наука о психической жизни человека.

**ПУСТОТА** – бескачественное состояние реальности.

**РАБОВЛАДЕЛЬЧЕСКИЙ СТРОЙ** – общество, в котором основной экономической собственностью являются рабы.

**РАДИКАЛЫ** – сторонники крайних мер и коренных преобразований.

**РАЗВИТИЕ** – целенаправленный, закономерный, поступательный и необратимый переход чего-либо в новое качество.

**РАЗДЕЛЕНИЯ ВЛАСТЕЙ ТЕОРИЯ** – доктрина, согласно которой государственная власть понимается как система, сложенная из независимых друг от друга центров власти: законодательной, исполнительной и судебной.

**РАЗЛИЧИЕ** – несходство самотождественности двух или более предметов, явлений, понятий.

**РАЗРЕШЕНИЕ** – момент снятия противоречий или устранения их противоборства.

**РАЗУМ** – способность мышления к преобразованию интеллектуального материала в различные системы знаний о действительности.

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ** – с одной стороны, определение доли владения продуктом между производителями, а, с другой стороны, выявление возвратной доли продукта для нужд производства.

**РАСПРЕДМЕЧИВАНИЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРЫ** – процесс освоения человеком культурного наследия и превращения его в своё духовное богатство.

**РАССУДОК** – способность мышления производить суждения, соответствующие сложившемуся порядку вещей.

**РАЦИОНАЛИЗМ** – теория познания, в которой главным источником знания считается разум.

**РАЦИОНАЛЬНОЕ** – осуществляемое разумом, относящееся к деятельности разума.

**РАЦИОНАЛЬНОЕ ПОЗНАНИЕ** – система познавательных операций, творческой силой которых является разум.

**РЕАЛИЗМ** – позиция в споре об универсалиях средневековой философии, принимающая тезис о том, что универсалии реально существуют до вещей, в вещах и после вещей.

**РЕВОЛЮЦИОННЫЙ ДЕМОКРАТИЗМ** – политическое движение в России в 50–60-х годах XIX века, соединяющее в себе идеи утопического социализма и крестьянской революции.

**РЕВОЛЮЦИЯ** – полный и внезапный кардинальный переворот в государственном и общественном устройстве.

**РЕГРЕСС** – нисходящее развитие, противоположное прогрессу.

**РЕЛИГИОЗНОЕ СОЗНАНИЕ** – внутренний опыт человека, связанный с ощущением им своей связи с чем-то высшим себе и данному миру.

**РЕЛИГИЯ** – мировоззрение и система культов, исходящие из существования высших человеку сил или сущностей.

**РЕФЛЕКСИЯ** – осмысление своих собственных действий.

**РИТМ** – чередование с определенной последовательностью.

**РОД** – коллектив кровных родственников, ведущих происхождение от общего предка.

**САМОДЕРЖАВИЕ** – монархическое правление в России.

**САМОТОЖДЕСТВЕННОСТЬ** – идентичность объекта самому себе.

**СВЕТСКИЙ** – не связанный с религиозным мировоззрением или укладом жизни.

**СВОЙСТВО** – внешнее проявление того или иного качества объекта, отличающее его от других объектов, или, наоборот, роднящее с ними.

**СИЛЛОГИЗМ** – метод двух посылок и вытекающего из них одного закономерно необходимого вывода (если что-то ..., а что-то ..., то из этого следует, что ...).

**СИМВОЛ** – то же самое, что и знак.

**СИНТЕЗ** (научный метод) – метод познания, состоящий в системном соединении смысловых составляющих объекта или его отношений в одно целое.

**СИНТЕЗ** (общее понятие) – соединение частей, элементов в единое целое.

**СИНТЕЗ** (процесс мышления) – способ рассуждения, конструирующий новое знание о целом из объединения его частей.

**СИНТЕТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ** – система формирования научного знания, призванная свести достижения отдельных специальных наук в единое, логически увязанное целое.

**СИНТЕТИЧЕСКОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ** – научное высказывание, правильность которого проверяется экспериментальными данными.

**СКАЧОК** – процесс коренного изменения наличного качества и рождения нового качества в результате накопления количественных изменений.

**СЛАВЯНОФИЛЬСТВО** – идейная программа, объявляющая самобытность и неповторимость исторического пути России на основе Православия, самодержавия, народных традиций и крестьянской общины.

**СЛЕДСТВИЕ** – результат действия причины.

**СЛУЧАЙНОСТЬ** – характеристика реализуемости какого-либо процесса, который с некоторой вероятностью может произойти, а может и не произойти.

**СМЫСЛООБРАЗОВАНИЕ** – преобразование чувственных ощущений в интеллектуальные абстракции.

**СОБОРНОСТЬ** – принцип организации бытия, в котором множество собирается в органическое единство силой взаимной устремленности друг к другу его элементов.

**СОЗНАНИЕ** – способность человеческой психики познавать окружающий мир, самоосознавать себя, вырабатывать эмоциональное отношение и осуществлять целенаправленную деятельность как практического, так и духовного характера.

**СОЛНЕЧНАЯ АКТИВНОСТЬ** – регулярное, с периодичностью примерно в 11 лет, возникновение в атмосфере Солнца гигантских процессов плазменного, магнитного, лучевого и т.д. характера.

**СОЛНЕЧНАЯ ВСПЫШКА** – самое мощное по выделению энергии проявление солнечной активности.

**СОЛНЕЧНЫЕ ПЯТНА** – кратковременные (10–20 суток) низкотемпературные образования в атмосфере Солнца.

**СООТНЕСЁННОСТЬ** – проявление единства несоединимых понятий, объектов или явлений через их закономерно неразрывную связанность в своём бытии.

**СООТНОСИМОСТЬ** – наличие неустрашимых логических связей, отношений.

**СОСЛОВИЕ** – социальная группа людей, обладающая передающимися по наследству правами и обязанностями, закрепленными обычаем или государственным законом.

**СОФИОЛОГИЯ** – учение о Софии в русской религиозной философии.

**СОФИЯ** – в русской религиозной философии Премудрость Божья, присутствие божественного знания в мире.

**СОЦИАЛ-ДЕМОКРАТИЯ** – политическое течение, для которого идеалом общественного устройства является социализм.

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ** – процесс усвоения человеком системы необходимых знаний, позволяющих ему эффективно включаться в жизнь общества.

**СОЦИАЛИЗМ** – учение о политическом устройстве общества, в хозяйственном правопорядке которого отсутствует частная собственность на средства производства и на продукты труда.

**СОЦИАЛЬНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ** – резкие, сжатые во времени коренные качественные изменения общества в целом.

**СОЦИАЛЬНАЯ СТРУКТУРА** – совокупность классов, социальных слоев и групп общества.

**СОЦИАЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ ОБЩЕСТВА** – задача общества по обеспечению той или иной жизненно важной социальной потребности.

**СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ** – узко нацеленная на обеспечение той или иной социальной функции общества система учреждений, организаций и отдельных групп людей.

**СПОСОБ ПРОИЗВОДСТВА** – исторически сложившийся способ добывания материальных благ.

**СРЕДСТВА ПРОИЗВОДСТВА** – совокупность средств труда и предметов труда.

**СРЕДСТВА ТРУДА** – то, чем и с помощью чего оказывается воздействие на предметы труда в процессе производственной деятельности (инструменты, техника, оборудование, здания).

**СТАНОВЛЕНИЕ** – непрерывная изменчивость вещей и явлений.

**СУБСТАНТ** – основа единства материальных свойств.

**СУБСТАНЦИЯ** – самостоятельно существующее, неизменное, деятельное первоначало мира, лежащее в основе всего существующего.

**СУБСТРАТ** – материальная основа.

**СУБЪЕКТ** – тот, кто познает.

**СУБЪЕКТ ТРУДА** – тот, кто осуществляет трудовую деятельность.

**СУБЪЕКТИВНЫЙ ИДЕАЛИЗМ** – философское течение, где первичным выступает индивидуальное человеческое сознание, формирующее для человека мир.

**СУБЭТНОС** – этническая группа в пределах одного этноса.

**СУЕВЕРИЕ** – мнение, основанное на вере в сверхъестественные силы.

**СУЖДЕНИЕ** – мысль, выраженная предложением, и содержащая в себе ложное или истинное утверждение.

**СУЩНОСТЬ** – внутреннее смысловое содержание объекта.

**СХОЛАСТИКА** – господствующий в средние века тип религиозной философии, задача которой состояла в рассудочном обосновании христианской религии и ее догматов.

**СЧАСТЬЕ (понятие)** – некий идеал жизни, которая характеризовалась бы полным благоприствованием человеку во всех своих параметрах и обстоятельствах.

**СЧАСТЬЕ (состояние)** – высшее удовлетворение человека от своего бытия; телесно–духовное состояние, доставляющее ему радость, наслаждение или чувство блаженства по тому или иному поводу с той или иной длительностью во времени.

**СЫРЬЕ** – природный материал, который в процессе производства преобразуется в полезный для общества продукт.

**ТОВАРНОЕ (тварность)** – сотворенное Богом материальное бытие.

**ТВОРЧЕСТВО** – человеческая деятельность, которая создает качественно новые, никогда ранее не существовавшие, материальные и духовные ценности.

**ТЕЗИС** – утверждение, полагание.

**ТЕЛО** – трехмерный материальный объект.

**ТЕНДЕНЦИЯ** – направленность в развитии.

**ТЕОЛОГИЯ** – религиозная философия.

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ** – обработка мышлением эмпирических данных с помощью абстрактной работы мысли.

**ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ** – замещение реального объекта его аналогом, выполненным средствами языка или мысленно.

**ТЕОРИЯ** – целостная система понятий, описывающая и объясняющая какую либо область действительности.

**ТЕОЦЕНТРИЗМ** – тип исследовательской мысли, ставящий Бога не только в центр своей проблематики, но и отталкивающийся от Бога в системе своих доказательств.

**ТЕРРОР** – политическая идеология достижения целей убийствами и другими насильственными действиями в отношении представителей государства.

**ТОЖДЕСТВЕННОСТЬ** – полное равенство.

**ТОЖДЕСТВО** – философская категория, выражающая одинаковость предмета или явления с самим собой, а также равенство между собой нескольких предметов или явлений.

**ТОЧНАЯ НАУКА** – наука, основывающаяся на количественном измерении и на статистическом описании изучаемых объектов.

**ТРАНСЦЕНДЕНТАЛЬНОСТЬ** – знание, основывающееся на познавательных формах, существующих в сознании до опыта и вне опыта.

**ТРАНСЦЕНДЕНЦИЯ** – сфера бытия по ту сторону опыта.

**ТРУД** – целесообразная деятельность человека по созданию материальных благ и духовных продуктов.

**УЗЛОВАЯ ТОЧКА МЕРЫ** – момент изменения меры, наступающий после скачка.

**УМ** – деятельное начало в психике человека, способное мыслить и понимать.

**УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ** – форма мышления, посредством которой из одного или нескольких суждений (посылок) логически выводится новое суждение (заключение, следствие).

**УМОЗРИТЕЛЬНОЕ** – нечто, реально существующее в мышлении, но лишь предполагаемо существующее в опыте.

**УНИВЕРСАЛИИ** – общие идеи, составляющие понятия родов и видов единичных вещей по признаку их общности.

**УТИЛИТАРИЗМ** – принцип основания любой этической системы на критериях личной или общественной пользы.

**УТИЛИТАРИЗМ УМЕРЕННЫЙ** – философия, согласно которой этические ценности отождествляются с пользой.

**УТОПИЧЕСКИЙ СОЦИАЛИЗМ** – социальная мечта в форме теории общества имущественного равенства, обязательности всеобщего труда, коллективной собственности на имущество и справедливого распределения материальных благ.

**ФАКТ** – достоверное, единичное, самостоятельное событие или явление.

**ФАКТ НАУЧНЫЙ** – факт, твердо установленный, надежно подтвержденный и правильно описанный принятыми в науке способами.

**ФАКТУАЛЬНЫЕ НАУКИ** – науки, основывающиеся только на фактах действительности.

**ФАЛЛИБИЛИЗМ** – признание принципиальной погрешимости любых положений науки из-за неустранимого свойства человеческого разума ошибаться.

**ФАЛЬСИФИКАЦИИ МЕТОД** – способ отделения науки от не науки по признаку опровержения: если какое-либо утверждение может быть опровергнуто опытом, то оно научно, а если нет, то не научно.

**ФЕНОМЕН** – явление, постигаемое чувственным опытом, ощущениями.

**ФЕНОМЕНАЛИЗМ** – философский принцип, согласно которому объектом познания признаются лишь феномены, то есть объекты чувственного опыта.

**ФЕОДАЛЬНЫЙ СТРОЙ** – общество, в котором собственностью, определяющей социальной положение и влияние на власть, является земля и прикрепленные к ней люди.

**ФИЗИКАЛИЗМ** – принцип, согласно которому любое научное утверждение любой науки истинно, если оно может быть выражено языком науки физики.

**ФИЗИОЛОГИЯ** – жизнедеятельность организмов.

**ФИЛОСОФИЯ** (как деятельность) – поиск и нахождение человеком ответов на главные вопросы своего бытия.

**ФИЛОСОФИЯ** (как наука) – система теоретических знаний о мире и о человеке в нем.

**ФИЛОСОФИЯ ИСТОРИИ** – раздел философии, изучающий проблемы исследования исторического процесса и его познания.

**ФИЛОСОФИИ НАУКИ** – философия, изучающая науку, как систему развития научного знания и как форму познавательной деятельности человека.

**ФИЛОСОФИЯ ПРАВА** – раздел философии, исследующий общие проблемы правоведения и государственного управления.

**ФОРМА** (у Аристотеля) – нематериальное, активное и разумное начало бытия, способ существования бытия и цель бытия.

**ФОРМА НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ** – способ совокупного представления результатов научного исследования.

**ФОРМАЛИЗАЦИЯ** – логическая организация научного знания средствами искусственного языка или специальной символики (знаков, формул).

**ФОРМАЛЬНОСТЬ** – отвлеченное от конкретного содержания уподобление чему-либо только в его внешней форме.

**ХАОС** – беспорядок, неорганизованность.

**ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ** – создание образа главной цели и разработка промежуточных целей, как этапов её реализации.

**ЦЕЛОКУПНОСТЬ** – максимальное проявление всего набора качеств и условий существования какого-либо явления или вещи.

**ЦИВИЛИЗАЦИЯ** – состояние общества в его конкретный исторический период с точки зрения достижений в материальной и духовной области.

**ЧАСТНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ** – охраняемое законом право физического или юридического лица на какое-либо конкретное имущество.

**ЧУВСТВЕННОЕ ПОЗНАНИЕ** – процесс формирования знания непосредственным опытом чувственных ощущений человека.

**ЧУВСТВЕННОЕ ОЩУЩЕНИЕ** – ощущение органами чувств.

**ЭВДЕМОНИЗМ** – принцип сочетания духовных и материальных факторов в мотивах к этическому совершенствованию.

**ЭВРИСТИКА** – наука о природе творчества.

**ЭВОЛЮЦИЯ** – медленное, поступательное развитие, в котором каждое последующее состояние является более совершенным по качеству, чем предыдущее.

**ЭЙДОС** – нематериальная, неизменная и вечная идея, через приобщение к которой материя получает своё бытие, форму и качество.

**ЭКЗИСТЕНЦИЯ** – необъективируемое и несводимое ни к каким причинам ощущение человеком своего живого присутствия в бытии.

**ЭКЗОГАМИЯ** – запрет на брачные отношения между членами одного рода.

**ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ** – система сведений о взаимоотношениях человека и природы в процессе его общественной деятельности.

**ЭКОНОМИЗМ** – течение в российской социал-демократии, отрицающее наличие самостоятельных политических целей у рабочего класса и признающее за ним права только на экономические интересы.

**ЭКОНОМИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ** – форма общественного сознания, в которой отражены экономические знания, теории и социально-экономические потребности общества.

**ЭКСПЕРИМЕНТ** – исследовательское воздействие на объект познания для изучения уже известных или для выявления ранее неизвестных его свойств.

**ЭМОЦИЯ** – кратковременное психическое переживание.

**ЭМПИРИЗМ** – направление в теории познания, считающее, что содержание знания либо выводится из чувственного опыта, либо вообще сведено к нему.

**ЭМПИРИОКРИТИЦИЗМ** – философская система, которая стремится ограничить философию изложением данных опыта при полном исключении всякой метафизики.

**ЭМПИРИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ** – непосредственное чувственное исследование реально существующих и доступных опыту объектов.

**ЭМПИРИЯ** – область отношений человека с действительностью, определяемая чувственным опытом.

**ЭНДОГАМИЯ** – принцип брачных отношений только между членами племени.

**ЭНЕРГИЯ (физическая)** – способность тела выполнять работу.

**ЭСТЕТИКА** – система знаний о формах и о законах художественного восприятия мира.

**ЭСТЕТИЧЕСКАЯ ПОТРЕБНОСТЬ** – неодолимое стремление человека к эстетическим переживаниям эмоционального, рационального и деятельного характера.

**ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ВКУС** – умение понимать и оценивать эстетические явления в жизни и в искусстве.

**ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ИДЕАЛ** – эстетический образец и цель стремлений, формирующий эстетическое мировоззрение и выступающий критерием оценки эстетических явлений.

**ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ЧУВСТВА** – сложные и глубокие эстетические переживания, тесно связанные с интеллектом.

**ЭСТЕТИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ** – отражение окружающего мира в эмоционально переживаемых образах, связанных с чувствами возвышенного, прекрасного, трагического и комического.

**ЭСХАТОЛОГИЯ** – религиозное учение о конце мира и о том, что за ним последует.

**ЭТИКА** – наука о морали.

**ЭТНИЧЕСКАЯ ДИАСПОРА** – отдельные члены этноса, рассеянные по территориям, которые занимают другие этнические общности.

**ЭТНИЧЕСКАЯ ПЕРИФЕРИЯ** – компактные группы представителей данного этноса, проживающих в отдалении от основной её части.

**ЭТНИЧЕСКОЕ САМОСОЗНАНИЕ** – осознание людьми, составляющими этническую общность, своей принадлежности именно к этой, а не к какой-либо другой общности.

**ЭТНИЧЕСКОЕ ЯДРО** – основная часть этноса, компактно проживающая на определенной территории.

**ЭТНОС** – исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая совокупность людей, обладающих одним языком, народным искусством, обычаями, обрядами, традициями, нормами поведения, привычками и т.д.

**ЭФИР** – предполагаемое некоторыми концепциями естествознание невидимое вещество, заполняющее пустоту пространства и проникающее во все тела.

**ЯВЛЕНИЕ** – внешние, чувственно воспринимаемые свойства объекта.

**ЯЗЫК** – знаковая система, хранящая и передающая информацию.